

τηλ. 6427743

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΩ ΓΑΜΟΥ

(M) (*) Ηχος Δι (ΔΙ)

Λε Σι ον ε στίλν ως α

α λη η η θω ω ω ως μα α α κα α

ρι ζει ει ει εν σε τη ην θε ε ε ο το ο

ο κον την α ει μα κα α ρι στο ο ον και αι

πα να μω ω μη η η το ο ο ον και αι

αι μη τε ε ε ρα τδ θε δ δ η η η μω

ω ω ων τη η ην τι ι μι ι ι ω τε ε

ε ραν των χε ε ρδ δ δ βι ι ι ι μ

και αι αι ε εν δο ο ο δο τε ε ε ρα

(*) Εἴθισται νά ψάλλεται κατά τήν εἴσοδον τῶν νυμφευομένων, κατά δέ τήν Πασχάλιον περίοδον τό
«Χριστός ἀνέστη...» σελ. 41.

(M) + ... (ΔΙ) ...
 αν α συ γκρι λ τως των τε ε ρα α α

... C I Γ Α ...
 θελ ει ει ει η τη η η ν α α δι λ λ α

...
 φθ ο ο ρω ω ω θ ε ο ο ν λ ο γ ο ο ν τε

(B) (M) (ΓΑ)
 ε ε κ δ δ δ σ αν την ο ο ο ο

(M) (B) (ΔΙ)
 ν τω ω ω θ ε ε ε ο το ο κον σε με γα


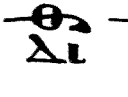
(ΓΑ) (M) (ΓΑ) (ΔΙ)
 λυ υ νο ο ο με ε ε εν






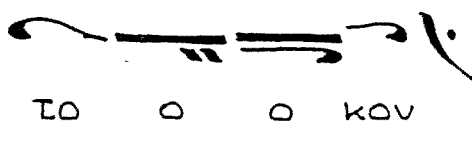
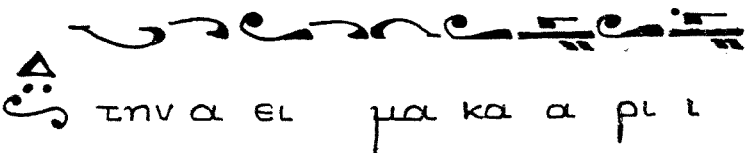
«Ἀξιόν ἐστιν...»

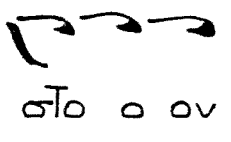
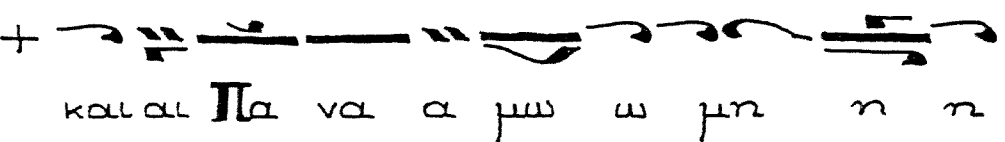


Ἦχος  Δι  θρ. Γτανίτσα

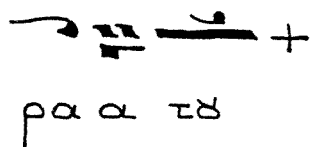
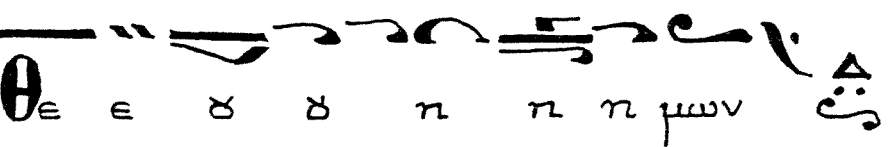
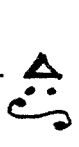
 (ΔΙ) → συνεχῶς
Ξι ον ε ε στιν ως α α λη θω ω


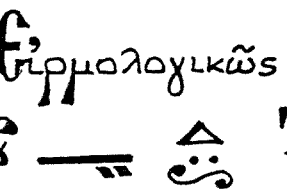
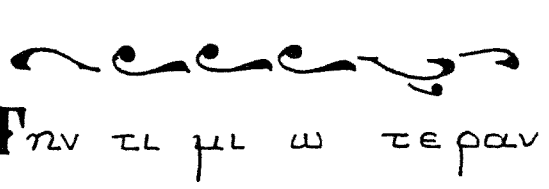

 ω ως  μα κα ρι ζειν σε την  θε ε ε ο

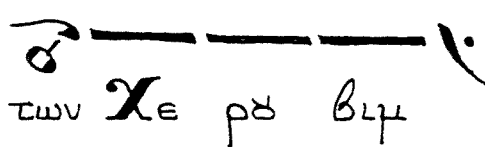
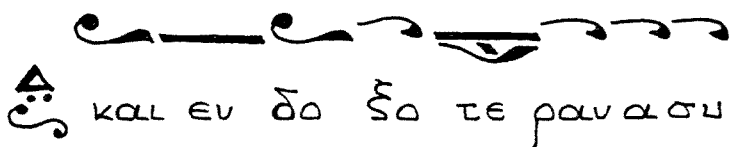
 το ο ο κον  την α ει μα κα α ρι ι

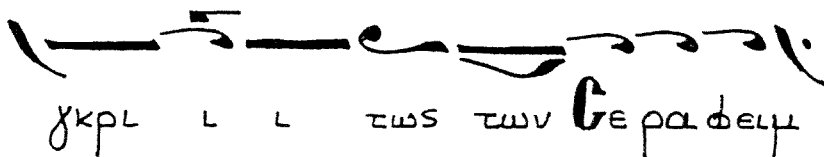
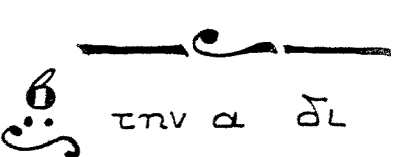
 στο ο ον  και αι Πα να α μω ω μη η η

 το ο ο ο ον  και αι αι μη η τε ε ε

 ρα α τδ  θε ε δ δ η η η μων 

Ἦχος λ  π  ἱερμολογικῶς 
 $\beta\delta$  Δ Την τι μι ω τε ραν

 των χ ε ρδ βιμ  και εν δο ξο τε ραν α συ

 γκρ ι ι τωσ των Γ ε ρα φειμ  την α δλ

α φθαρως θεον λογον τε κρσαν την
ο ον τως θεο τον σε με χα λω
υ νο με ε ε εν

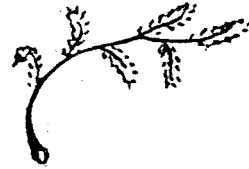
17.7.1999

υ.ι.ν.





Ἀξιὸν ἔστιν
Ἕχος ♯



♩ (M) Ἰ σ λ ο ν ε σ τ λ λ υ ω σ α ἄ η η θ ω σ

♩ (B) μα κα ρ ι ζ ε ι ε λ ε ι ν σε τ η η η θ ε ο ο ο

♩ (M) (B) ο τ ο ο ο κ ο ο ν ἄ τ η ν α ε ι μα κα ρ ι σ τ ο ν

♩ (ΠΑ) (B) και πα να μ ω μ η η τ ο ν ἄ και μ η τε ε ρ α τ ο

♩ (ΠΑ) (B) θ ε ε ρ η η μ ω ω ω ν ἄ τ η ν τ λ μ λ ω τε

♩ (ΔΙ) (ΠΑ) (ΔΙ) ε ε ρ αν τ ω ν χ ε ρ ο β η μ ζ γ και εν δ ο ξ ο

♩ (B) (ΠΑ) (B) τε ε ε ε ε ρ αν ἄ α συ γ κ ρ ι λ λ τ ω

♩ (ΠΑ) (ΠΑ) (B) ω σ τ ω ω ν Γ ε ρ α α φ ε ι ε ι ε μ ἄ τ η ν α δι α

♩ φ θ ο ο ο ο ρ ω σ θ ε ο ν λ ο ο ο γ ο ο ο ν τε

ⲡⲁ ⲃⲁ ⲙ ⲃⲁ
ⲕⲁ ⲃ ⲃ ⲥⲁ ⲁⲛ ⲗ ⲧⲏⲛ ⲟ ⲛⲧⲱⲥ ⲑⲉ ⲟ ⲧⲟ ⲟ
ⲡⲁ ⲃⲁ
ⲟ ⲟ ⲟ ⲕⲟⲛ ⲟⲩ ⲥⲉ ⲉ ⲉ ⲙⲉ ⲉ ⲓⲁ ⲁ ⲗⲱ ⲛⲟ
ⲡⲁ ⲃⲁ
ⲟ ⲙⲉ ⲉ ⲉ ⲉⲛ ⲗ



(*) Ἀπολυτίκιον Ἁγίων Κωνίνου καὶ Ἑλένης

Ἦχος ♯ Δι' ὅθρ. Στανίτσα

Τ Γαυ ρὸ σὸ τον τυ πον εν ρ

ρα νω θε α σα με νος και

ως ο Παυλος την κλησιν ρκ εξ αν

θρωπων δε ξα με νος ο εν βα σι λευ

σιν Α πο στο λος σδ Κυ ρι ε βα σι

λευ ρσαν πο λιν τη χει ρι σδ πα ρε θε

το ην πε ρι σω ξε δι α παν τος εν ει ρη

η νη πρε σβει αις της θε ο το κρ μο

νε φι λαν θρω πε ε ε

(*) Εἴθισται νὰ ψάλλεται ἀμέσως μετὰ τὸ «Εὐλογητός...»



Κύριε ἐλέησον

Ἦχος ς π Νη ς λθ. Καραμάνη

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

ν
δ

2.
 Κυ ρι ε ε ε λε ε η σον

β
γ

3.
 Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Δ
δ

4.
 Κυ ρι ε ε λε η σον

γ
γγ

5.
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

π
ρ

6.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

ν
δ

μνη

ν
δ

οι Κυ ρι ε δι

οι Κυ ρι ε

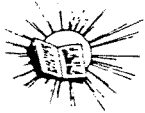
ν
δ

Βλέπε ἕτερα, σελ. 1-3.

Κ.Ι.Ν.



Κύριε ἐλέησον



Ἦχος π .. Νη Ξ Γ. Κανελλίδης

1.

Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2.

Κυ ρι ε ε λε ε η σον

3.

Κυ ρι ε ε λε ε η σον

4.

Κυ ρι ε ε λε ε η σον

5.

Κυ υ υ ρι ε ε λε ε η η σον

6.

Κυ υ υ ρι ε ε λε ε η σον

Πε ρα χι α θε ο το κε σω ω

σον η μας

α γν η θι

οι Κυ ρι ε θι





Κύριε ἐλέησον

Ἦχος λ .. Νη Ξ



1. ^(NH)Κ ^(ΔΙ)υ ρι ε ε λε ε ε η σον

ν
δ

2. ^(NH)Κ ^(ΔΙ)υ ρι ε ε ε λε ε η σον

6
δ

3. ^(NH)Κ ^(ΓΑ)υ ρι ε ε λε η σον

Δ
δ

4. ^(ΔΙ)Κ ^(ΓΑ)υ ρι ε ε λε η σον

5
??

5. ^(ΠΑ)Κ ^(ΔΙ)υ ρι ε ε λε ε η σον

π
9

6. ^(NH)Κ ^(ΔΙ)υ ρι ε ε λε η σον

ν
δ

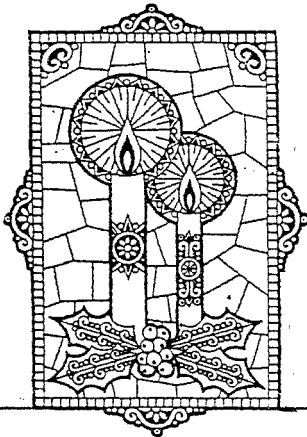
^(ΠΑ) ^(NH) ^(ΔΙ) ^(NH)
C ολ Κυ ρι ε δ



Κύριε ἐλέησον

Ἦχος π .. Ηη X

Κ.Πρίχθ



Κ^(NH)υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^(ΔΙ)δ^(NH)

Κ^(ΓΑ)υ ρι ε ε ε ε λε ε η σον ^(ΠΑ)π^(NH)

Κ^(ΔΙ)υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^(ΓΑ)γ^(ΔΙ)δ^(NH)

Κ^(ΔΙ)υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^(ΓΑ)γ^(NH)η

Κ^(ΓΑ)υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^(NH)η

Κ^(NH)υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^(ΔΙ)δ^(NH)

Οι οι οι οι οι Κυ ρι ε ^(ΓΑ)γ^(NH)η

Α^(M) μην ^(NH)δ^(NH)

Ἀρραβωνίζεται ὁ δούλος τῷ Θεῷ... Γίνεται ὁ δοῦλος...

Α^(M) μην ^(M)δ^(ΔΙ)δ^(NH)η ^(NH)η ^(NH)η ^(NH)η

Κ.Ι.Ν.



Κύριε ἐλέησον

Ἦχος

π

..

Νη

—

θρ. Γτανίσα

??

Κ^(NH)υ ρι ε ε λε ε η σον

✓
??

Κ^(NH)υ ρι ε ε λε η σον

Δ
..
..

Κ^(ΠΑ)υ ρι ε ε λε ε η σον

π
9

Κ^(NH)υ ρι ε ε λε ε ε η σον

✓
..

Γ^(ΓΑ)ολ ολ ολ ολ Κ^(NH)υ ρι ε

6
2

Α^(NH)μην

Δ
..
..

Κ^(NH)αι τω Πνευ μα τι λ ι σθ

6
2

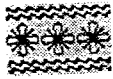
Γ^(ΠΑ)ολ Κ^(NH)υ ρι ε

✓
..

Α^(M)μην



5.1.2.



Κύριε ἐλέησον

Ἦχος Γα Ξ Θρ. Γτανίτσα

Κ^(M)υ ρι ε ε λε ε η σον

Γ
??

Κ^(ΓΑ)υ ρι ε ε λε ε η σον

Κ
9

Κ^(ΔΙ)υ ρι ε ε λε ε η η σον^(NH)

Δ
9

Κ^(ΓΑ)υ ρι ε ε λε ε η σον

Γ
??

Γ^(ΓΑ)οι Κυ ρι ε^(ΔΙ)^(ΓΑ)

Κ
9

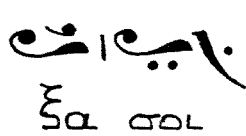
Α^(M)α α μην

Γ
??

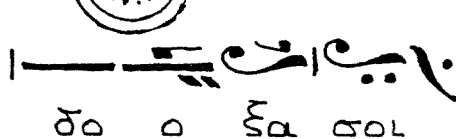
Κ^(ΓΑ)αι τω Πνευμα τ λ λ λ λ σ^(NH)^(ΓΑ)

Γ
??






Г
??



५२



Γὺς τό << Μακάριοι πάντες... >>
 ἤχος  Γα x θρ. Γιανίτσα

$$\frac{1}{2} \Delta_{\alpha\beta\gamma\delta}^{\mu} \epsilon_{\alpha\beta\gamma\delta}^{\mu} + \frac{1}{2} \epsilon_{\alpha\beta\gamma\delta}^{\mu} \epsilon_{\alpha\beta\gamma\delta}^{\mu}$$

(A'is) ۛ ۛ
 ۛ ۛ ۛ ۛ ۛ ۛ
 ۛ ۛ ۛ ۛ ۛ ۛ

Τό τρίτον.

Ἦ Δ ο ξ α σ ο λ ο θ ε ο ο ς η
μ ω ν δ ο ξ α σ ο λ ο λ ο λ ο λ ο λ ο λ ο λ


B.I.Z.



Κατὰ τὴν εἴσοδον τοῦ Ἀρχιερέως

Ἰσως — Δι Ξ Δ.Κ.


$$\begin{array}{c} \text{Diagram 1} + \text{Diagram 2} + \text{Diagram 3} \\ \epsilon \epsilon \epsilon \quad \epsilon \epsilon \epsilon \epsilon \epsilon \quad \text{In } n \quad n \end{array}$$

4. 

Ε Ε + ΣΠΟ Ο ΤΑ Α Α Α

K.I.N.



ἕτερον σύντομον.

Θρ. Γτανίτσα.



Δ
 $\begin{matrix} \textcircled{M} \\ \vdots \\ \text{F}_{LS} \end{matrix} + \begin{matrix} \textcircled{B\delta} \\ \vdots \\ \text{pol } \lambda \alpha \alpha \alpha \end{matrix}$

$\alpha + \overset{(M)}{\curvearrowright} \overset{(\Delta I)}{\text{---}} \text{---} \text{---} \text{---}$

K.I.N.



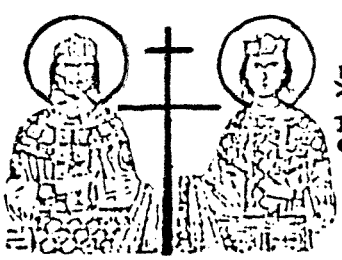
Κατά τήν Πασχάλιον περίοδον.

Μετά τό «Εὐλογημένη...»

Χορός:

Μετά τό «Εὐλογημένη...», εἴθισται νά ψάλλεται:

Ἦχος ᾠ̣ Γα ρ ρ Θρ. Γιανίτσα



Κωνσταντίνος σημερινόν
 συντηρητὴν ἑλἐἐἐννὴν τὸν σταυρὸν
 ἐμφανίσαι τὸ πανσεβάσμιον ξυυυ
 λὸν ᾠ̣ πάντων μέντων ἰδῆσαι αἰαίων
 αἰσχυρὴν οοοὐτα ᾠ̣ οοπλὸν δὲ πιστῶν
 αὐακτῶν κατῆνα ντλ λ λ ον ᾠ̣ δὲ ἡμᾶς
 γὰρ αὐεδεῖχθη ᾠ̣ σημεῖον μεεχα καὶ ἐν
 πολεεμοῖς φρικτοοοοοον ᾠ̣



κ.ι.ν.

Εἰς τὰ εἰρηνικά, Κύριε ἐλέησον, σελ. 1-3 ἢ 33-37.



Μετά τήν σάραν

ἤχος γα 5



Κυ ρι ε ο θε ος η μων δο ξη και

τι μη στε θα νω σον αυ τδς

Τό τρίτον. Κυ ρι ε ο θε ος η μων

δο ξη και τι μη στε θα νω σον αυ τδς

δ δς



Ἄλλως: Κυ ρι ε ο θε ος η μων δο

ξη και τι μη στε θα νω σον αυ τδς

Τό τρίτον. Κυ ρι ε ο θε ος η μων δο ξη

και τι μη στε θα νω σον αυ τδς δ δς



5.1.1.



Ἦχος Γα ϛ

Θρ. Γιανίτσα

Κυριε ο θεος ημων δοξη

και τιμη στεφανωσον αυτους (Δίς)

Τό τρίτον. Κυριε ο θεος ημων δοξη και τιμη στεφανωσον αυτους

18. f. 1999



5.1.2.

ΕΙΣ ΓΑΜΟΝ

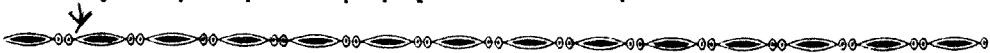




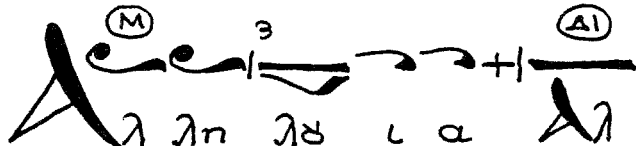

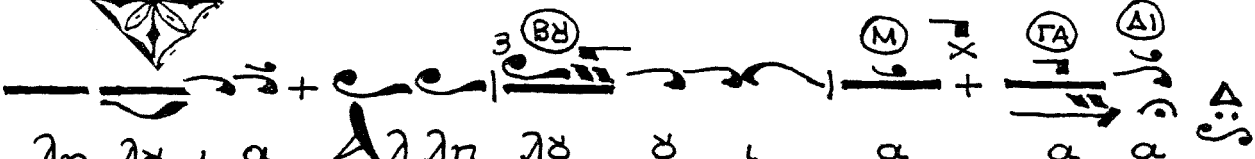
Ἔθηκες ἐπὶ τὴν κεφαλὴν αὐτῶν στέφανον ἐκ λίθου τιμίου.

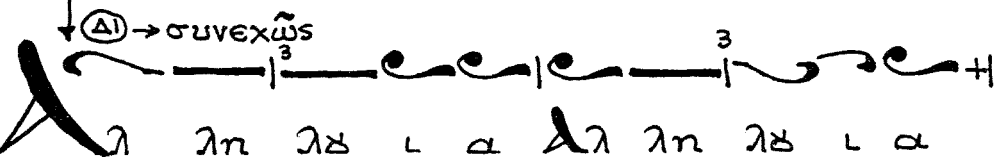
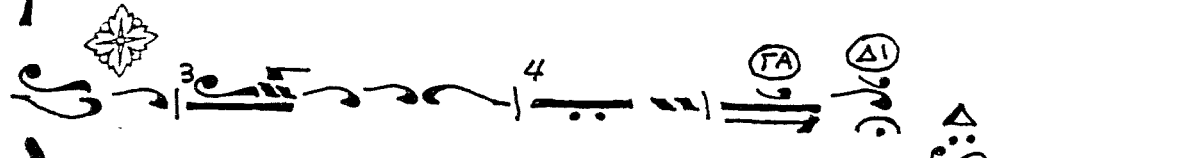
Στίχ. Ζωὴν ᾗτήσαντό σε, καὶ ἔδωκας αὐτοῖς μακρότητα ἡμερῶν εἰς αἰῶνα αἰῶνος.



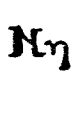
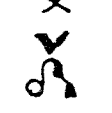



Πρὸς Ἐφεσίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Αἰ δέλεφοί, εὐχαριστεῖτε πάντοτε ὑπὲρ πάντων ἐν ὀνόματι τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ τῷ Θεῷ καὶ πατρί, ὑποτασσόμενοι ἀλλήλοις ἐν φόβῳ Χριστοῦ. Αἱ γυναῖκες τοῖς ἰδίῳις ἀνδράσιν ὑποτάσσεσθε ὡς τῷ Κυρίῳ, ὅτι ὁ ἀνὴρ ἐστὶ κεφαλὴ τῆς γυναικός, ὡς καὶ ὁ Χριστὸς κεφαλὴ τῆς ἐκκλησίας, καὶ αὐτὸς ἐστὶ σωτὴρ τοῦ σώματος. Ἀλλ' ὥσπερ ἡ ἐκκλησία ὑποτάσσεται τῷ Χριστῷ, οὕτω καὶ αἱ γυναῖκες τοῖς ἰδίῳις ἀνδράσιν ἐν παντί. Οἱ ἄνδρες ἀγαπᾶτε τὰς γυναῖκας ἑαυτῶν, καθὼς καὶ ὁ Χριστὸς ἠγάπησε τὴν ἐκκλησίαν καὶ ἑαυτὸν παρέδωκεν ὑπὲρ αὐτῆς, ἵνα αὐτὴν ἀγιάσῃ καθαρίσας τῷ λουτρῷ τοῦ ὕδατος ἐν ῥήματι, ἵνα παραστήσῃ αὐτὴν ἑαυτῷ ἑνδοξον τὴν ἐκκλησίαν, μὴ ἔχουσαν σπίλον ἢ ῥυτίδα ἢ τι τῶν τοιούτων, ἀλλ' ἵνα ᾦ ἁγία καὶ ἄμωμος. Οὕτως ὀφείλουσιν οἱ ἄνδρες ἀγαπᾶν τὰς ἑαυτῶν γυναῖκας ὡς τὰ ἑαυτῶν σώματα. Ὁ ἀγαπῶν τὴν ἑαυτοῦ γυναῖκα ἑαυτὸν ἀγαπᾷ· οὐδεὶς γάρ ποτε τὴν ἑαυτοῦ σάρκα ἐμίσησεν, ἀλλ' ἐκτρέφει καὶ θάλπει αὐτήν, καθὼς καὶ ὁ Κύριος τὴν ἐκκλησίαν· ὅτι μέλη ἐσμὲν τοῦ σώματος αὐτοῦ, ἐκ τῆς σαρκὸς αὐτοῦ καὶ ἐκ τῶν ὀστέων αὐτοῦ. «Ἀντὶ τούτου καταλείψει ἄνθρωπος τὸν πατέρα αὐτοῦ καὶ τὴν μητέρα καὶ προσκολληθήσεται πρὸς τὴν γυναῖκα αὐτοῦ, καὶ ἔσονται οἱ δύο εἰς σάρκα μίαν». Τὸ μυστήριον τοῦτο μέγα ἐστίν, ἐγὼ δὲ λέγω εἰς Χριστὸν καὶ εἰς τὴν ἐκκλησίαν. Πλήν καὶ ὑμεῖς οἱ καθ' ἓνα ἕκαστος τὴν ἑαυτοῦ γυναῖκα οὕτως ἀγαπάτω ὡς ἑαυτόν, ἢ δὲ γυνὴ ἵνα φοβῇται τὸν ἄνδρα.

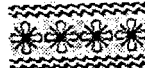
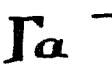
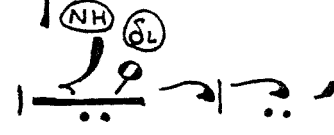
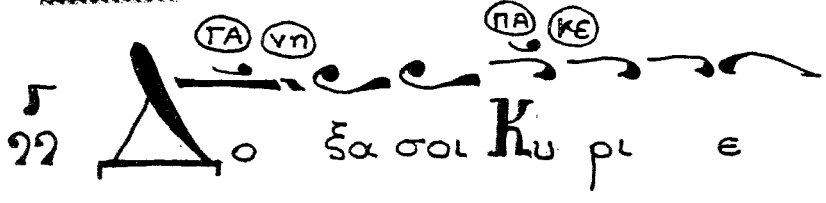
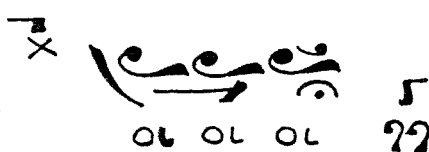


(*) Ἦχος  Δι  x. 


 λη λδ ι α λ λη λδ ο ι α α α

ε' Ἔτερον. 
 θρ. Γτανίτσα. 
 λ λη λδ ο ι α α α α

 Ἦχος  π  η  
 και τω Πνευματι σου 
 Δοξα σοι Κυρι ε δοξα σοι 

«Δόξα σοι Κύριε...» τοῦ Εὐαγγελίου

 Ἦχος ἡ Γα  θρ. Γτανίτσα 
 Δοξα σοι Κυρι ε δοξα σοι 
 οι οι  οι οι οι

(*) Μετά τόν Ἀπόστολον καί τό Εὐαγγέλιον.

5.1.Ν.

Παράσχου Κύριε



Ἦχος 2η Νη Ψ

Π ^(NH) α ρ α σ χ ο ^(ΔΙ) ^(NH) Κυ ρ ι ε

Π ^(NH) α ρ α σ χ ο ^(ΓΑ) ^(NH) Κυ ρ ι ε

Π ^(ΔΙ) α ρ α σ χ ο ^(ΓΑ) ^(NH) Κυ ρ ι ε

Π ^(ΔΙ) α ρ α σ χ ο ^(NH) Κυ ρ ι ε

Π ^(ΔΙ) α ρ α σ χ ο ^(NH) Κυ ρ ι ε

Π ^(NH) α ρ α σ χ ο ^(ΔΙ) ^(NH) Κυ ρ ι ε

Γ ^(ΠΑ) ^(NH) ^(ΔΙ) ^(NH) ο ι ^(NH) Κυ ρ ι ε

ν
δ

β
ρ

Δ
δ

Δ
δ

β
ρ

ν
δ

Κ.Ι.Ν.
T





Παράσχου Κύριε

Ἦχος λ .. Νη Ψ

Θρ. Γιανίτσα

Π α ρ α σ χ ο ὦ Κ υ ρ ι ε

ν

Π α ρ α σ χ ο ὦ Κ υ ρ ι ε

π

Π α ρ α σ χ ο ὦ Κ υ ρ ι ε

β

Π α ρ α σ χ ο ὦ Κ υ ρ ι ε

γ

Π α ρ α σ χ ο ὦ Κ υ ρ ι ε

δ

Π α ρ α σ χ ο ὦ Κ υ ρ ι ε

ν

μην

ν

Κ α ι τ ω Π ν ε υ μα τι λ ι λ ι σ ο ὦ

ν

Ο ι ο ι Κ υ ρ ι ε

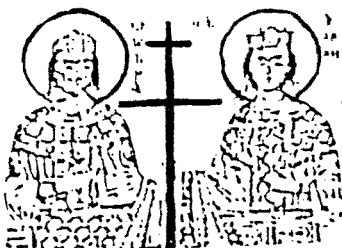
ν



5.1.2.

Παράσχου Κύριε

Ἦχος π̣ δ̣ ἦν χ̣ Κ. Πρίγγος



Π ^(NH) 4 ^(ΔΙ) 3 ^(NH)
α ρα α σχ̣ ϑ̣ Κυ υ υ υ

ρι ε v
δ̣

Π ^(NH) 4 ^(ΓΑ) ^(ΠΑ) ^(NH)
α ρα σχ̣ ϑ̣ Κυ υ ρι ε 6
δ̣

Π ^(ΔΙ) 4 ^(ΓΑ) 3 ^(ΔΙ) ^(ΓΑ) ^(NH)
α ρα σχ̣ ϑ̣ Κυ υ υ υ ρι ε Δ
δ̣

Π ^(ΔΙ) 4 ^(NH)
α α ρα σχ̣ Κυ υ ρι ι ε Δ
δ̣

Π ^(NH) 4 ^(ΓΑ) 3 ^(ΠΑ) ^(NH)
α ρα σχ̣ ϑ̣ Κυ υ υ υ ρι ε 6
δ̣

Π ^(NH) 4 ^(ΠΑ) 3 ^(ΔΙ)
α ρα α σχ̣ ϑ̣ Κυ υ υ υ ρι ε v
δ̣

Γ ^(ΓΑ) ^(NH)
ολ ολ ολ ολ ολ Κυ ρι ι ε 6
δ̣

Κ.Ι.Ν.
≡



Παράσχου Κύριε ἤχος π ρ
 Ἰωάν. Παλάστ

Π ^(ΠΑ) α ρα α σχδδ ^(Μ) Κυ υ ρι ε π

Π ^(ΠΑ) α ρα α σχδδ Κυ υ ρι ε κ

Π ^(ΠΑ) α ρα α α σχδδ ^(Μ) Κυ υ υ υ ρι ε π

Π ^(ΠΑ) α ρα σχδ ^(ΔΙ) Κυ ρι ε ^(ΠΑ) κ

Π ^(Μ) α ρα σχδ ^(ΠΑ) Κυ ρι ε ^(ΚΕ) ^(ΠΑ) π

Γ ^(ΠΑ) ολ ^(ΔΙ) Κυ ρι ε ^(Μ) μιν π

Κ ^(ΠΑ) αι ^(ΚΕ) τω Πνευματι ^(ΠΑ) Γ π

5.1.2



Παράσχου Κύριε ἤχος ρ πα
(Διά τὰ λειτουργικά Ε. Τριωνίδου κτλ.) ε. γ. η.

Π ^(ΠΑ) ^(ΚΕ) ^(ΠΑ)
α ρα σ χ α Κ υ ρ ι ε



π
δ

Π ^(ΠΑ)
α ρα σ χ α Κ υ ρ ι ε

γ
η

Π ^(ΠΑ) ^(ΚΕ)
α ρα σ χ α Κ υ υ υ ρ ι ε

β
α

Π ^(ΠΑ) ^(ΚΕ) ^(ΠΑ)
α ρα α α σ χ α Κ υ υ υ ρ ι ε π

Π ^(ΠΑ) ^(ΚΕ)
α ρα α α σ χ α Κ υ υ ρ ι ε

θ
κ

Π ^(Μ) ^(ΠΑ) ^(ΚΕ) ^(ΠΑ)
α ρα α α σ χ α Κ υ υ υ ρ ι ε π

Σ ^(ΠΑ) ^(ΚΕ) ^(ΠΑ)
οι οι Κ υ υ ρ ι ε δ

λ
μ η ν ο δ

Σ ^(ΠΑ) ^(Μ)
οι οι οι Κ υ υ ρ ι ε

ο
π
δ

Κ ^(ΠΑ) ^(ΚΕ) ^(ΠΑ)
αι τω Π νευ μα τι ε δ

π
δ



Ὁ Ἱερεὺς Καὶ καταξιώσον ἡμᾶς, Δέσποτα...

Ὁ Προϊστάμενος ἐκτὸς τοῦ ἱ. βήματος ἢ ὁ Ἀναγνώστης, εὐλαβῶς καὶ εὐκρινῶς ἀπαγγέλει τὴν Κυριακὴν Προσευχὴν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὁ Ἱερεὺς Ὅτι σοῦ ἐστίν...

ᾠ μὴν ᾠ

Καὶ τῷ Πνευματικῷ ᾠ

Ὁι Ὁι Ὁι Ὁι Ὁι Κυρι ε

Ἀλλως: ᾠ Ὁι Κυρι ε ᾠ



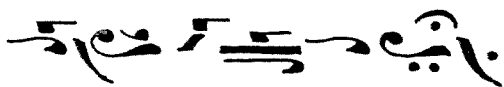
Κατά τήν μετάδοσιν τῶν νυμφευομένων ἐκ τοῦ
κοινοῦ ποτηρίου, ψάλλεται:



Ἦχος ♯ πα χ



Μ ΠΑ Π ΝΗ
μην ο τη η ρι ι ι ον σω τη
ρη ι ϑ ϑ λη η ψο ο ο μαι και το
ο νο μα α α Κυ υ ρι ϑ ε πι κα λε ε



ε σο ο ο ο μαι



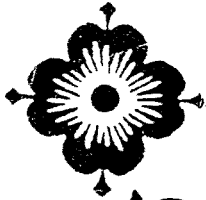
Ἀλλως: Μ ΠΑ ΝΗ ΠΑ
ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι



ϑ ϑ ϑ λη η ψο ο ο μαι και το
ο νο μα α Κυ υ ρι ι ϑ ε πι κα λε ε

ΠΑ
ε ε ε σο ο ο ο μαι





«Ποτήριο σωτηρίου...»


Ἦχος πᾶ ᾠθρ. Γανίτσα

Π (ΠΑ) ο τ η η ρ ι λ λ ο ν π (Μ) (ΠΑ) σω τ η ρ ι

(Μ) λ ρ ρ λ η η η ψ ο ο ο ο μα ι π

κα λ τ ο ο ο ο νο μα Κυ υ ρ ι λ ρ

(ΝΗ) (ΠΑ) (ΝΗ) (ΠΑ) ε π λ κα λ ε ε ε ε σ ο ο ο ο μα ι π

18.7.1999
 γ.Ι.Ν.






Ἦχος λ π ρ κε ξ

κ⁹ Η^(M) σα λ α χο ρε ευ ε η^(KE)

Πα ρθε ε νος ε σκεν εν γα σφι^(ΔΙ) και^(M)

ε τε κεν υλ ο οντον^(KE) εμ μα νδ ηλ θε ο ον τε^(ΔΙ)

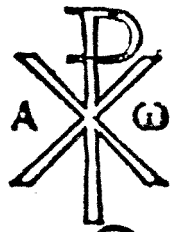
και ανθρωπον^(M) λ να το λη ο νο μα αυ τω^(KE)

ον με γα α λυ νο ντες την Πα ρθε νον μα^(ΔΙ)

κα ρι λ ζο ο μεν^(KE) κ⁹

Ἁγιοὶ Μάρτυρες... >

Ἦχος Γα ϫ



γλ οι Μαρ τυ ρες οι κα λως αθλη

σαντες και αι στε φα νω θε ε ντες πρεσβευ

σα τε προς Κυ ρι ον ε λε η θη ναι τας ψυ

χα ας η μων

Ἔτερον.

Θρ. Γτανίτσα.

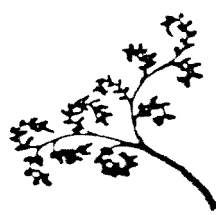


γλ οι Μαρ τυ ρες οι κα λως

α θλησαντες και αι στε φα νω θε

ε ντες πρεσβευ σα τε προς Κυ ρι ον ε λε η

θη ναι τας ψυ χα ας η η μων



«Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός...»

Ἦχος Γα ϛ



Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός

Αποστολων καυχημα ἡ Μαρτυρων αγαλλια

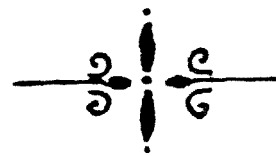
μα των το κτηρυγμα Τρις ἡ ὁμο

υσιος ὁ ὁς

ἡ Μαρτυρων αγαλλια

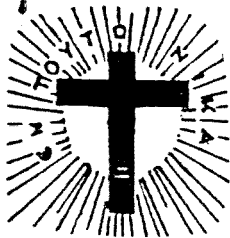
μα των το κτηρυγμα Τρις ἡ ὁμο

υσιος ὁ ὁς



Ἔτερον.

Θρ. Γτανίτσα Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός



Αποστολων καυχημα ἡ Μαρτυρων α

γαλλια μα των το κτηρυγμα Τρις

ἡ ὁμο υσιος ὁ ὁς

ἡ Μαρτυρων αγαλλια


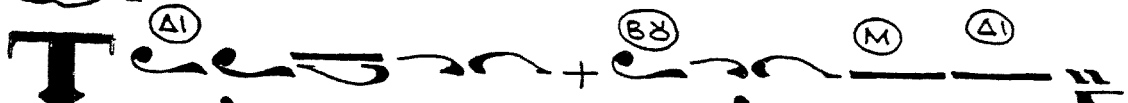
μα των το κτηρυγμα Τρις ἡ ὁμο


υσιος ὁ ὁς

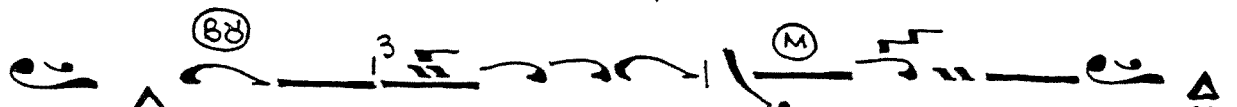


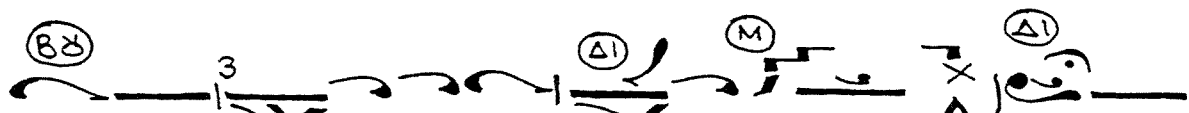
... 5.1.2.


 Τόν Δεσπότην...
Ἦχος  Δι' Ξ Λ.Κ.

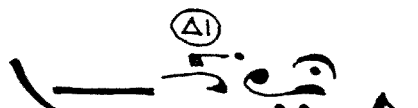
 Τ 
ον Δεσπο την καλ Αρχι ε ε


ρε α η μων Κυ ρι ε φυ υ υ λατ


τε εις πολ λα ε τη Δε ε ε σπο τα


εις πολ λα ε τη Δε σπο ο τα εις πο


ολ λα ε τη Δε ε σπο ο τα α α


α α α

30.1.1999

Κ.Ι.Ν.



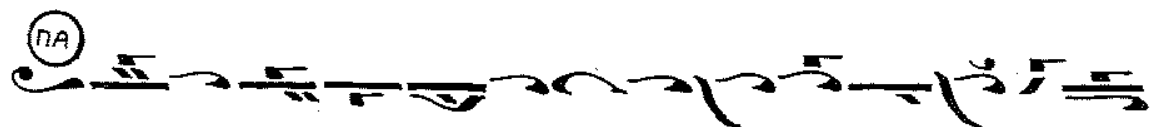



ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ

Ήχος Πα Χ



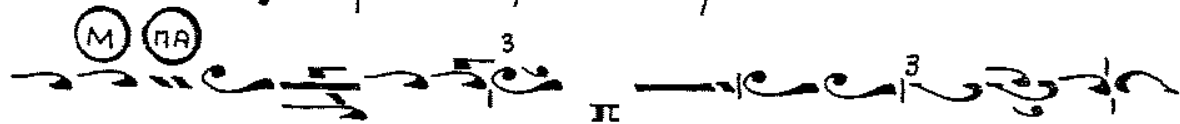
(Μ) 9 (ΠΑ) 9
 Λε ε ε 9 Δ ο ξ α Πα τρι Λ
 (ΝΗ) (ΠΑ) 9 (ΝΗ)
 και αι λ ω ω και λ γ λ λ ω Πνε
 (ΠΑ) (Μ) 9
 ε ε ευ μα α α τι 9
 (ΝΗ) (ΠΑ) (ΝΗ) (ΠΑ) (Μ) (ΠΑ)
 Κ αι νυ νυ και αι α ελ ελ και εις τας αι
 ω νας των αι ω ω ω ω ω νων λ α
 α μην 9
 (ΠΑ) 3
 Τ ην πα γκο σμι ον δο ο ο ο ο ξαν
 (Μ) (ΠΑ) (Μ) (ΠΑ) 3
 την εξ α ανθρω ω ω των σπα α ρελ ει ει ει σαν
 (ΝΗ) (ΠΑ) (Μ) (ΠΑ)
 9 και τον Δε σπο την τε ε κθ ρσαν 9 την ε



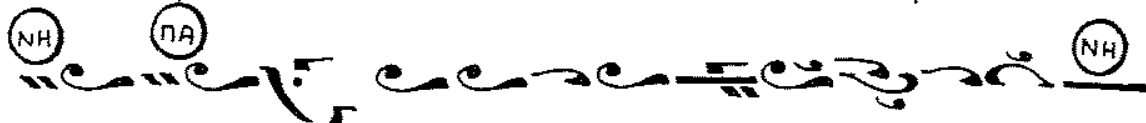
πῶ ρα α α α α νι ι ο ο ον πυυ υ



υ λην ^π 9 υ μνησωμεν Μαα ρι αν τη η η



ην Πααρ θε ε ε ε νον ^π 9 των α σω μα των το



ο α α σμα ^π 9 κα των πι στω ων το ε γκα λ λω



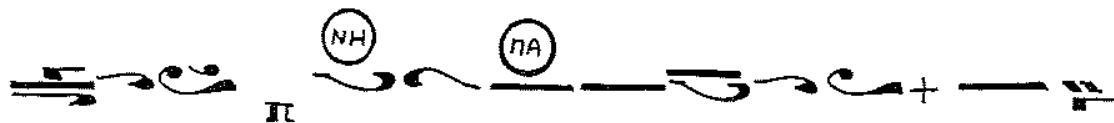
ω ω ω πι ι ι ι σμα ^π 9 αυ τη γαρ α νε



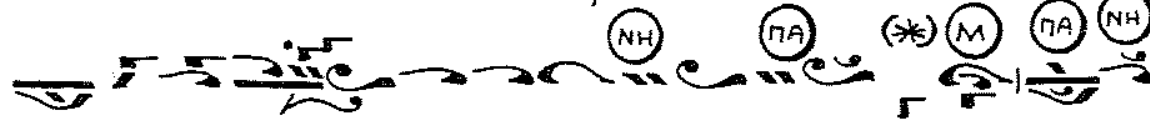
δε λ ει ει ει ει ει χθη ρ ρ ρα νο ο ος ^π 9



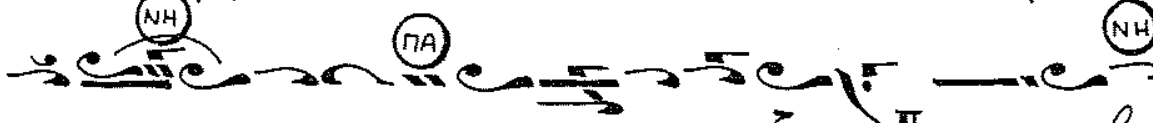
κα λ να α ο ο ος της θε ε ο ο ο τη η



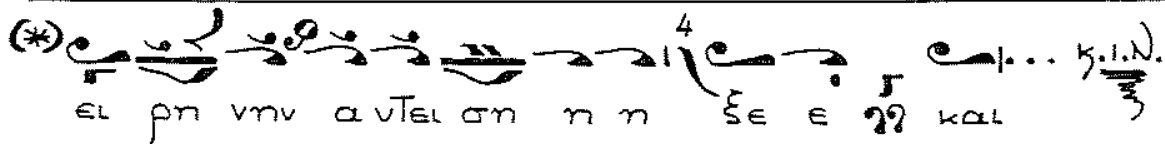
η η τος ^π 9 αυ τη το με σο τελ χον τη ης



ε ε χθρας κα α α θε ε λθ ρ σα ^π 9 ει ρη νην



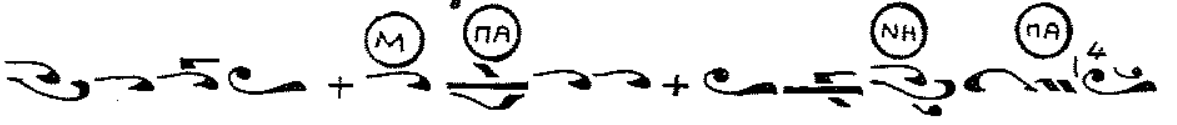
α α αν τελ ει ση η η η ^π 9 ξε και το βα

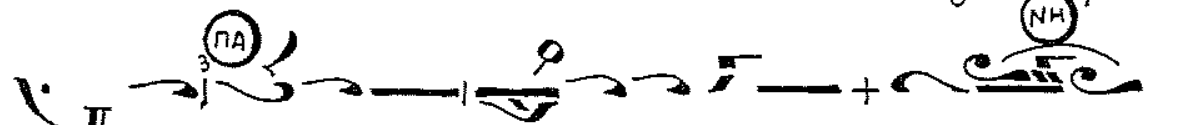


ει ρη νην αυ τελ ση η η ξε ε ^π 9 και



 σι λ λ λελ ελελ ο ον η νε ε ε ε ε

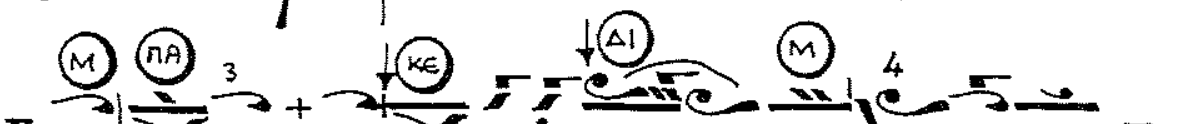

 ω ω ω ω σε ^π 9 τω την δν κα τε ε ε

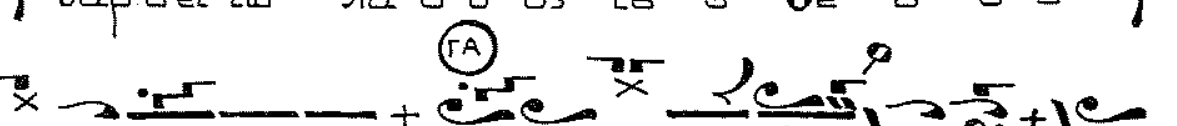

 χο ο οντες τηςπιστεως τη ην αγκυραν



^π 9 ω περ μαχων ε εχοομεν των ε ες

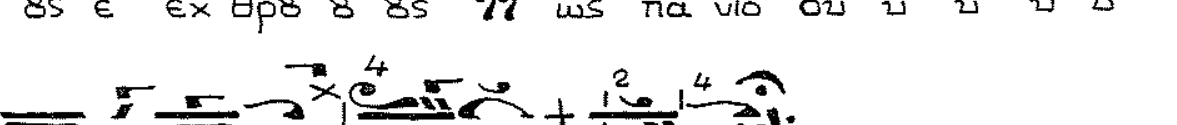

 α αυ της τεεχθε ε εν τα α α Κυ ρι


 λ λ ον ^π 9 θαρσει ελ τω τολολ ολ ολ ολ νυν


^π 9 θαρσει τω λα ο ο ος τδ δ θε δ δ δ ^π 9


 και γαρ αυτος πο λε μη η σελ ελ τδ


 ςς ε εκ θρδ δ ςς ^π 9 ως πα ντο δυ ν ν ν ν


 να α α α μο ο ο ος ^π 9



K.I.N.



Θεοτοκίον
Ἦχος λ. πα. π. ρ.



Αε Δο ο ο ο ο ο ο
↓(κε) (πα)
Σα α Πα α τρι λ λ λ και αι Υ λ υι ω ω

και λ γ λ ω ω ω Πνε ευ μα α α τλ

(πα) K α λ υ υ ν και α ε λ και εις τας α λ ω ω νας

των α λ ω ω ω ω ω νων λ α α μην

(Μ) (πα) (κε)
Ε ν τη ε ε ρυ υ θρα θα α λα α α α α

(πα) K
ασσης ρ της α περ ρο γα μα υ υ υ μ φ ης ει

ει κων δι λ ε γ ρα α α α α φη πο ο ο τε

(Μ)
π ρ
ε κελ Μω υ σης δι αι αι ρε ε ε της τλ

(M) (KE) 4 (ΔΙ)
 ο υ υ υ δ α α α α τος κ εν θα α α

(ΠΑ)
 δε ε Γ α α β ρ ι λ λ η λ υ η η η ρ ε τ η η σ

(KE)
 τ α θα α α α α υ μ α α α α τος π το τε τον βυ

(M) (KE) (ΠΑ)
 θον ε η ε ζ ε ε ευ σεν α β ρ ο ο α ω ω σ ι ι σ

(ΔΙ) κ
 ρ α η λ η υ υ υ ν δε τον Χ ρ ι σ τ ο ν ε γ ε εν ν η

(ΠΑ)
 η η σεν α α σ π ο ο ρ ω σ η η Πα α αρ θε

4 (*) C I Γ Λ ... 3
 ε ε ε ν ο σ π η θα α α α λ α α α α σ α

ο
 με τα την πα ρ ο δ ο ο ν τ α ι ι σ ρ α η λ

(ΔΙ) (M) (KE) ο
 ε ε με λ νε εν α α α β α α α α τος κ


MONΩΔΙΑ
 η α α α α α α α με ε ε ε η α

(*) π η θα λ α α α α σ α α με κ.Ι.Ν.



(ΚΕ) ————— (ΔΙ) ————— (Μ) 4 6
 με εμπτο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 (ΔΙ) (ΠΑ) (ΝΗ) (ΠΑ)
 Κ 9 με τα ιη ην κυ η σιν τδ εμμανδδ πλ
 (ΝΗ) (ΠΑ) 4
 ε μελ ελ νεν α α α α φθ ο ο ο ο ρος
 (ΔΙ) (ΠΑ) (ΔΙ)
 Π 9 ο ω ω ω ω ν και αι προ ων 9 και φα
 (ΠΑ) 4
 νελ ελς ω ως α αν θρω ω ω πος θ ε ε ο ο ο ο
 (ΔΙ) (Μ) (ΔΙ) (ΠΑ) 4
 Κ 9 ε λε ε η σο ον η μα α α α α
 (Μ) (ΝΗ) (ΠΑ) 14
 α α ας 9

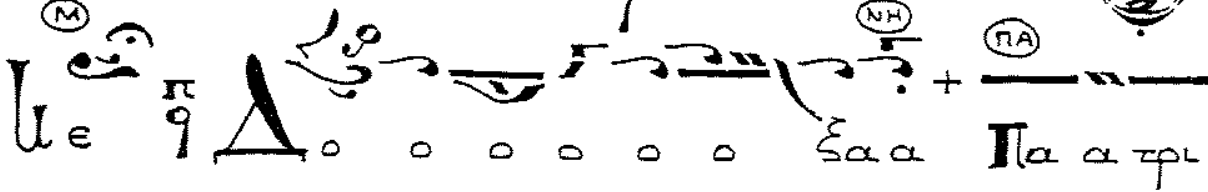


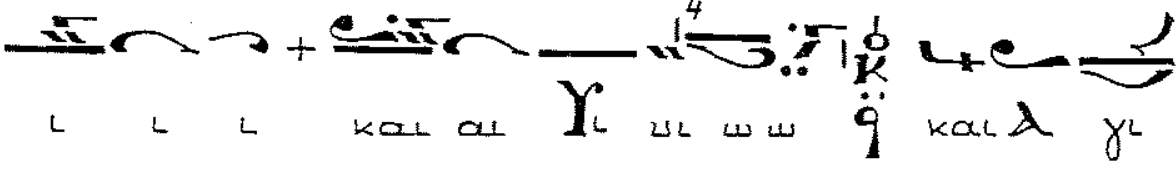
Η Αγία Σοφία Κωνσταντινουπόλεως

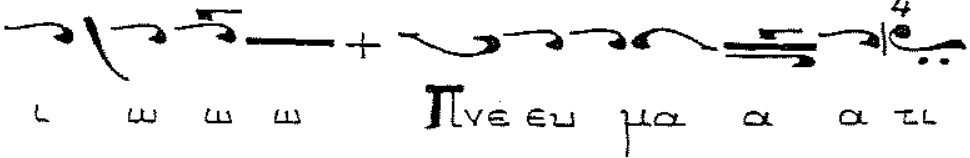
28.5.02
 Κ.Ι.Ν.


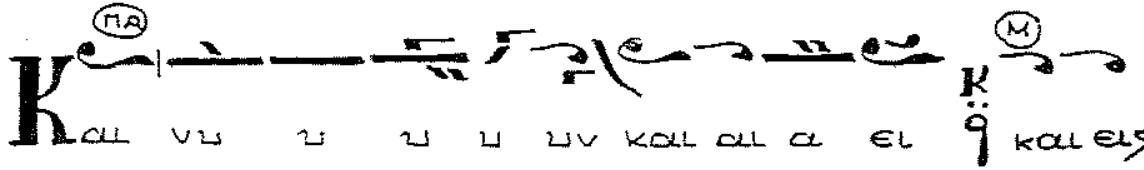
Κατά τήν Πασχάλιον περίοδον.

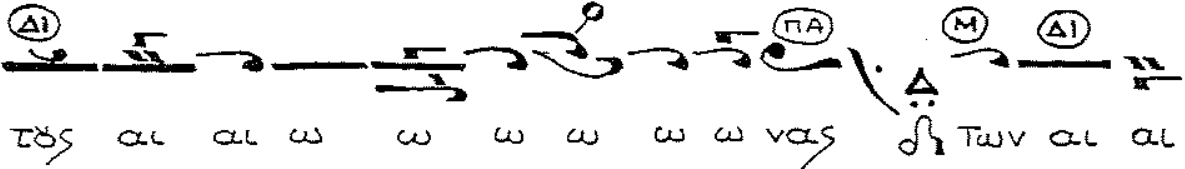

 Ἦχος $\frac{\text{Π}}{\text{Π}}$ ᾠή πα $\frac{\text{X}}{\text{X}}$


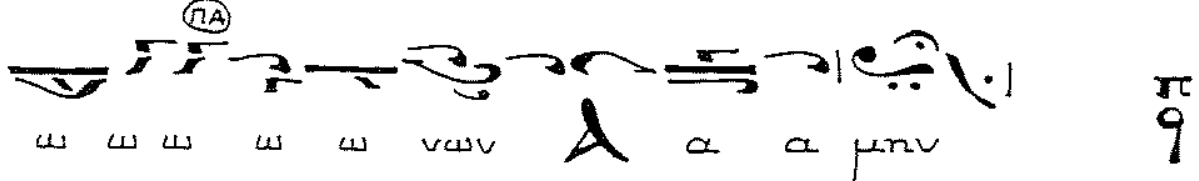

 α ε $\frac{\text{Π}}{\text{Π}}$ Δ ο ο ο ο ο ο ξ α α Πα α τρι

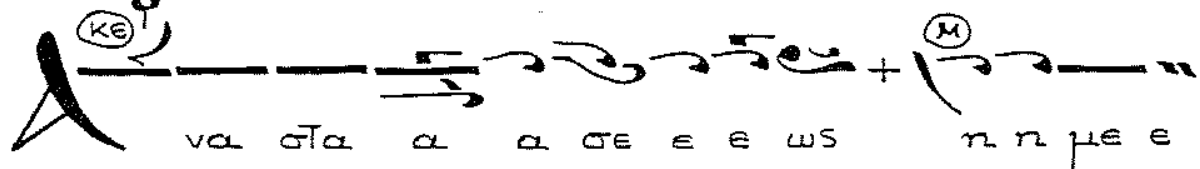

 λ λ λ και αι Υ υι ω ω $\frac{\text{Π}}{\text{Π}}$ και λ γι

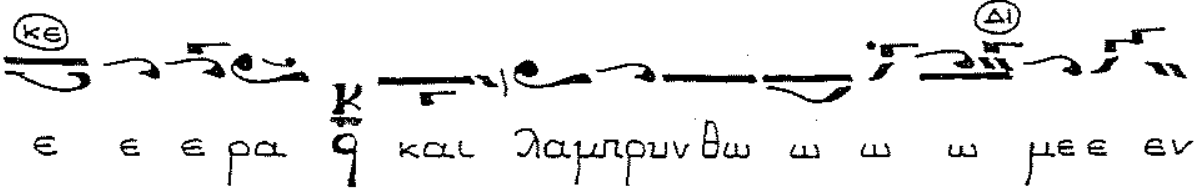

 λ ω ω ω Πνευ μα α α τι
 $\frac{\text{Π}}{\text{Π}}$

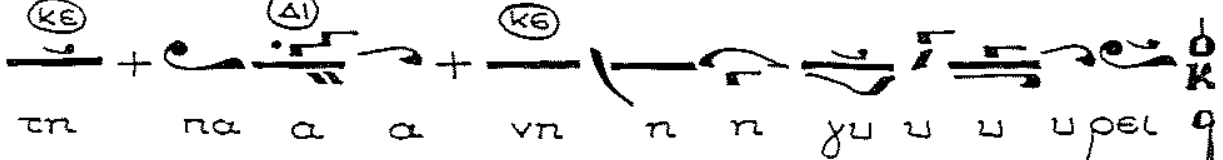

 Και νυ υ υ υ υν και αι α ει $\frac{\text{Π}}{\text{Π}}$ και εις


 τος αι αι ω ω ω ω ω νας $\frac{\text{Π}}{\text{Π}}$ των αι αι


 ω ω ω ω ω νων Λ α α μην
 $\frac{\text{Π}}{\text{Π}}$


 να στα α α σε ε ε ως η η με ε


 ε ε ε ρα $\frac{\text{Π}}{\text{Π}}$ και λαμπρυνθω ω ω ω μεε εν


 τη πα α α νη η η γυ υ υ υ ρει $\frac{\text{Π}}{\text{Π}}$

9 και α α λ λ η η η η η λ α α 9 πε ρι

ι π τ υ υ ξ ω ω ω ω ω με ε ε ε ε θα 9

ει π ω με ε ε εν α α δε ε λ φ ο ι 9 και το ις

μ ι σ α α α α α σ ι ν η η η μ ας συ γ

χω ρ η η σ ω ω με ε εν ο ι πα α α αν τα










α α τη λ α να α α σ τα α α α σει 9

και αι α α τ ω βο ο ο ο η η η η η

η η σ ω ω ω ω ω ω ω με ν 9 χ ρ ι

σ τος α ν ε ε σ τη η ε εκ ν ε ε κ ρ ω ω

ω ω ν 99 θα να τ ω ω θα α α να το ο

^(ΔΙ) + ^(ΚΕ)  ^(Μ) ^(ΚΕ) 
 ΟΥ ΠΑ Α ΤΗ Ν Ν Π ΣΑΣ  ΚΑΙ ΤΟΙ ΟΥΣ Ε ΕΥ
 ^(ΔΙ)  ^(Μ)
 ΤΟΙ ΟΙ ΟΙΣ ΜΥΝ ΜΑ Α Α ΣΙ Κ ΣΩ Ω Ν ΝΥ ΧΑ
 ^(ΔΙ)  ^(Μ) ^(ΠΑ) + 
 Α Α Α ΡΙ Ι ΣΑ Α Α ΜΕ Ε ΝΟ Ο Ο ΟΣ 



22.3.1999

K.I.D.

τε ρι ρε ρε ρε ε ε ε ρι ρε εμ

ε ε ε ρι ρι ρε ρεμ δι τε ρι

ρε ρι ρε ρε ρε εμ ε ρι ρε ε ρδ

τε ρι ρε ε ρδ τε ρι ρε ρεμ δι

ρε ρεμ ρε ε ε ρε ε ε ρι ρι ρε ρι

ρε ρι ρι ρε ρεμ ρι ρε ε ρι ρε εμ

τε ρι ρε ρι ρι ρε ρεμ δι τε ρι

ρε ρι ρι ρε ρεμ δι τε ρι ρε ε ε ρε

ε ε ρι ρι ρε ρδ τε ρδ τε ε ε

ρι ρε ρεμ δι ρε ρε τε ε ε ρε ε

ε ρι ρι ρε ρδ τε ε ε ρι ρεμ
 π
9

Τό 'ισακράτημα
συνεχίζεται με Β.Ε.

ρι ρι ρεμ τε ρι
 σιγα...

ρε ρεμ ε ρι ρεμ τε ρι ρεμ
 Stop B.F.

ε ρι ρε ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ρεμ ε
 σιγα...

ρι ρε ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ρε ρε
 σιγα...

ρε ε ε ρε ε ρι ρι ρε ε εμ ε ρι
 πολυσιγα...

ρε ε ε ρεμ ε ρι ρε ε ε ρεμ
 πολυσιγα...

ε ρι ρε ε ε ρεμ ρε ρε ρεμ
 ΔΥΝΑΤΑ...

ρε ε ε ρδ ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρε
 πολυσιγα...

ρε ε ε ρδ ρι τε ε ε ρι ρεμ ρι ρι
 πολυσιγα...

$\overbrace{\text{NH} \text{ PA}}^{\text{NH} \text{ PA}} \quad \overbrace{\text{KE} \text{ CIGL. PA}}^{\text{KE} \text{ CIGL. PA}} \quad \text{NH}$
 $\rho\epsilon \quad \epsilon\rho\epsilon\mu \quad \pi \quad \tau\epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \rho\epsilon \quad \rho\epsilon \quad \rho\epsilon \quad \epsilon$
 $\text{PA} \quad \text{X} \quad 4 \quad \text{KE} \quad \pi \quad 4 \quad \text{KE}$
 $\rho\epsilon \quad \rho\epsilon \quad \epsilon \quad \tau\epsilon \quad \rho\epsilon \quad \rho\epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon$
 $\text{NH} \text{ PA} \text{ KE} \quad \pi'$
 $\rho\epsilon \quad \rho\epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \rho\epsilon \quad \epsilon\mu \quad \rho$

21.12.1999

K.I.N.

